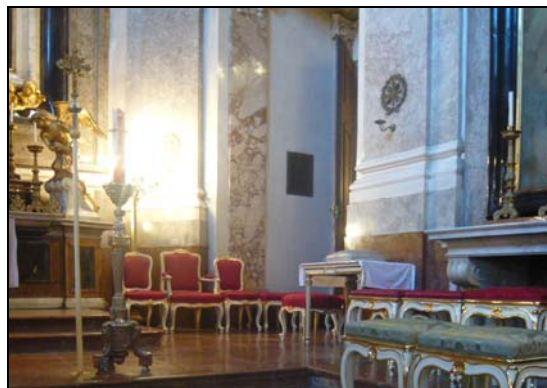


Abendkonzert  
**Festliche Soirée mit Barockmusik**  
**„Rendezvous Royale“**

Georg Philipp Telemann und Antonio Vivaldi nehmen in der Wertschätzung des Publikums eine im Verhältnis zur Vielfalt barocker Meisterwerke unverhältnismäßig prominente Position ein.



Schlosspark



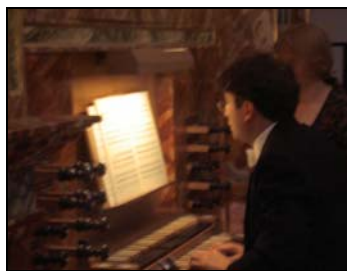
Schlosskapelle Schönbrunn 2007 © Lona Barce

Für Komponisten der Barock-Ära wie Vivaldi, Telemann oder Albinoni war es ganz selbstverständlich für ein Solo-Instrument zu komponieren. Und vor allem hatten die Komponisten dieser Ära ein besonderes Verhältnis zu Kantabilität der musikalischen Motive und Linien und treffen damit eine spezielle Vorliebe der Künstler Leonhard Leeb und Anton Holzpafel (ständiger Gastorganist der Wiener Philharmoniker) am vokalen Ton. Schließlich gehörte es zu Zeiten des Barocks zum guten Ton, Melodien häufig unter neuen Gesichtspunkten und in unterschiedlichen Zusammenhängen zu variieren.

**Leonhard Leeb, Trompete**  
**Anton Holzpafel, Orgel**



© Rita Newman



© Lona Barce

Titel Festliche Soirée mit Barockmusik „Rendezvous Royale“  
Datum **Do. 17. Juni 2010, 20:30 Uhr**  
Ort Schlosskapelle Schönbrunn  
Ausführende Leonhard Leeb, Trompete & Anton Holzpafel, Orgel  
Eintritt 23.- € (9.- € bis 18 Jahre; Kinder bis 12 Jahre frei) freie Sitzplatzwahl

Veranstalter  
Professional Concerts  
Kontakt: 0669/105 50 308  
Weitere Informationen: [www.leebmusic.com](http://www.leebmusic.com)

## Schloss Schönbrunn & Schlosskapelle



© Lona Barce

### Das Konzertprogramm

(Programmänderung vorbehalten)

Johann Joseph FUX 1660-1741	Défilé
Johann Joseph FUX	Sonate Nr. 6 g-moll
Antonio VIVALDI 1678-1741	Konzert für Trompete und Orgel in B-Dur Allegro - Largo - Allegro
Johann Sebastian BACH 1685 - 1750	Concerto a-moll von Antonio Vivaldi BWV 593, op.3 Nr. 8 A. Vivaldi, RV 522 Allegro - Adagio - Allegro
Johann Ludwig KREBS 1713-1780	Wachet auf, ruft uns die Stimme
Wolfgang A.Mozart 1756-1791	Andante für eine Orgelwalze KV 616
Georg Philipp TELEMANN 1681-1767	Allegro aus dem Konzert in D-Dur
Johann Sebastian BACH	Präludium in G-Dur BWV 541
Giulio CACCINI 1546-1618	Ave Maria
Johann Gottfried WALTHER 1684-1748	Concerto del signor Vivaldi, LV 133 Allegro
Johann Baptist Georg NERUDA c.1708 - 1780	Konzert für Trompete in Es Allegro (1. Satz)
Tommaso ALBINONI 1671-1750	Sonate für Trompete und Orgel Allegro
Leonhard Leeb, Trompete Anton Holzapfel, Orgel	

Info und Kartenverkauf: Ticketline: 0699/105 50 308